

## Les lectures malsaines d'Herman Van Rompuy

7 février 2014



Bernard GENSANE

Au moment où l'extrême droite, les fascistes de tout poil font plus que relever la tête en Europe et dictent les ordres du jour, le fait que le président du Conseil européen, le chrétien-démocrate flamand Van Rompuy ait osé publier sur son site un poème (daté de 1909) d'un prêtre flamand nazi, antisémite, condamné à mort par contumace à la Libération, et ce dans l'indifférence totale des opinions publiques, est extrêmement préoccupant.

Un ami belge (wallon) me dit qu'il a toujours pris soin de ne pas tenter le diable du nationalisme flamand, mais que, à partir du moment où la question est posée, quand le président du Conseil européen prend comme référence un curé nazi qui a été condamné à mort par contumace en Belgique et qui n'a jamais été réhabilité, il n'est plus possible d'éluder le débat.

Né en 1874, Cyriel Verschaeve devient vicaire en 1911. Durant la Première Guerre mondiale, il est conseiller spirituel du mouvement intellectuel nationaliste flamand [le Frontbeweging](#). Après l'Armistice, la condamnation de ce mouvement par les autorités belges convainc Verschaeve qu'il n'y a plus rien à attendre de la Belgique. Dans les années trente, il se détourne de la politique belge et de la démocratie. Il se rapproche du mouvement national-solidariste [Verdinaso](#).

Durant l'été 1940, il affiche par écrit sa sympathie pour l'Allemagne nazie. Le 6 novembre 1940, il est nommé par l'administration militaire allemande à la tête du Conseil culturel flamand. En 1941, il soutient la [Légion flamande SS](#), pour contrer le « bolchévisme satanique ».



Selon un historien belge, Verschaeve a même tenté de convaincre Himmler de renoncer au paganisme et se voyait déjà en pape du nazisme !

Fin août 1944, il devient consultant du « gouvernement flamand en exil ». Il s'enfuit en Autriche en 1945, où il résidera jusqu'à sa mort en 1949. Les Autrichiens ne l'extraderont donc pas, bien qu'il ait été condamné à mort. En 1973, une organisation flamande fasciste, le Vlaamse Militanten Orde, exhume son corps et le rapatrie illégalement en Flandre.

En pays flamand, Verschaeve a laissé son nom dans la toponymie de plusieurs rues. On trouve encore une Cyriel Verschaevelaan (avenue Cyriel Verschaeve) à Zoersel et à Kapelle-op-den-Bos ; une Cyriel Verschaevestraat (rue Cyriel Verschaeve) à Courtrai, à Lanaken (à deux pas de Maastricht, ainsi qu'à Puurs (près d'Anvers), à quelques centaines de mètres du camp de concentration de <http://www.breendonk.be/fr/Breendonck>.

Le poème a été publié en 2007. Il n'a jamais posé le moindre problème à l'homme politique belge de premier plan, pétri, n'en doutons pas, de valeurs européennes.

Reste que Van Rompuy n'est pas qu'un simple politicien flamand (indépendantiste « à titre personnel » : il est censé incarner l'Europe. Est-il dès lors acceptable qu'il se livre à une telle réhabilitation d'un poète nazi, fût-il Flamand ? L'Union a-t-elle encore une quelconque légitimité à condamner le premier ministre hongrois Viktor Orban lorsque celui-ci se livre au même exercice avec l'écrivain nazi [Jozsef Nyiro](#) ?

Que dirait-on chez nous si Copé citait Brasillach ?

01/07/2007

## DE MEEUW (Cyril Verschaeve)

Waar mer geen kleinheid kan ontwaaren,  
Maer zij alleen nog blijken leven;  
De hemel waar de wolken waren,  
De zee waerop de baren streven,  
Deer dreeft zij, voort zij met haar mee  
En hangt in den hemel boven de zee,  
Als zeechuum wit, blauw als de baren,  
Mag zij haar moeders kleuren dragen;  
Haar wettend-koogde vleugels waren,  
Geijk de baren waagewagen,  
Wat, weessem ver van alle mee,  
Alleen bij zijn moeder, 't kind van de zee,  
In 't moeders rijn van de luchten  
En wijde zeelén bij zij hangen;  
Hun eenzaamheid doet haar niet vluchten,  
Hun woede doet zij zonder bangen,  
Hoog in des zeevinds storm of vrees  
Deer hangt zij en volgt het leven der zee,  
De zeevind is de zeevint, vogel!  
Als zeevafte breed, als zeehaaf machtig  
O span en stijf uw sterken vlogel,  
Houd in den wind u, wordel lechtig,  
Laef 't reusen-driemelven mee;  
At wie haar drift vogel, leeft met de zee,  
Zij houdt haar drielen seue op seueen;  
Zij doen haar naar den hemel zingen  
Of naar de donkre helle schreueen,  
Bij hangen in haar seualge kringen,  
At loel het moetheit, worden, wee,  
Siedte wie van haar drift sijt, vat ook de zee,  
De zee is zien, haar drift is voeten  
Den afgrond wijlen zieleboezen  
Met brede gulven zinnenposten,  
O daerhoor mag men tot den drossen  
Den heile wad legen van haar wee,  
Siedte 't billere wader wordel ook de zee,  
Bijf heel ve deel in de zeevint vergen,  
En, storm h' lange de onwindige baren,  
Hul, sij uw broeder uit de bengen,  
Met al de stormen en de orkanen  
Het endose led der grootheid mee,  
O willechone meezen, o arand der zee,  
(12 oktober 1906)

(Dit is het openingsgedicht van "Zeesymphonieën", voor het eerst gepubliceerd in 1911. Overgenomen uit Cyril Verschaeve "Verzameld Werk", derde deel, uitgeverij Deemeuse, Brugge, 1956).

Posted by at 12:29:20

[= Als of wij drieën nooit hebben bestaan \(Hanny Michaëls\) | Hoofdmenu |](#)  
[DICHTGROEIENDE WEG \(RUTGER KOPLAND\) =](#)

Reacties

Verschaeve was en blijft een aanhanger van het fascisme. Wat Vlaanderen in dieperdied bracht en brengt.

Q: 100

### MENU

[Dag voor dag](#)  
[Gedicht van de week](#)  
[Hatu](#)  
[Gouden woorden](#)  
[Boeken](#)  
[Contact](#)  
[Namen](#)

### CATEGORIËN

### ARCHIEF

[maart 2016](#)  
[oktober 2008](#)  
[juni 2008](#)  
[april 2008](#)  
[oktober 2008](#)  
[juni 2008](#)  
[maart 2008](#)  
[januari 2008](#)  
[september 2007](#)  
[augustus 2007](#)  
[juli 2007](#)  
[juni 2007](#)

<http://bernard-gensane.over-blog.com>

**PS : Cet article est le 500ème publié par moi-même dans les colonnes du *Grand Soir* depuis 2007. J'adresse toute ma gratitude aux administrateurs historiques de ce bel espace de liberté et de luttes pour un monde meilleur.**