

« UN AUTRE REGARD SUR LA RUSSIE »

# Depardieu est devenu Russe : pas si fous ces Gaulois !

*par Alexandre Latsa*

RÉSEAU VOLTAIRE | MOSCOU (RUSSIE) | 9 JANVIER 2013



**L**e 3 janvier 2013 est apparu un texte assez surprenant sur le site du Kremlin, annonçant que le président Poutine attribuait la nationalité russe à l'acteur français Gérard Depardieu [1].

Ce décret présidentiel vient après une polémique entre l'acteur et les autorités françaises suite à l'adoption d'un projet de loi pour taxer à hauteur de 75% les très hauts revenus dans l'Hexagone. L'acteur avait alors fermement critiqué ce projet de loi, avant de choisir d'émigrer en Belgique, puis de rendre son passeport pour avoir vu son acte qualifié de « *minable* » par le premier ministre français Jean-Marc Ayrault.

L'affaire a rebondi lorsque les autorités russes ont invité l'acteur à s'installer dans le pays, en lui promettant que le régime d'imposition de 13% ne serait pas modifié. Dernier rebondissement de cette affaire donc : l'attribution souveraine par le président de la nationalité russe à l'acteur. Celui-ci a ensuite écrit une incroyable lettre d'amour au peuple russe et à son président, affirmant également : « *qu'en Russie il faisait bon vivre* » [2]. Le 5 janvier au

soir, l'acteur russe à donc reçu son nouveau passeport à Sochi des mains mêmes du président et dès le lendemain il s'est vu proposer un poste de ministre de la Culture d'une région du centre de la Russie européenne, qu'il a humblement refusé.

Le *mainstream* médiatique français s'est évidemment déchainé de façon compulsive dans les jours qui ont suivi cette déclaration positive sur le président russe. Pour *Rue89* Obélix serait désormais l'ami des Tyrans [3], pendant que chez *Médiapart* on se félicite du départ d'Obélix et « *qu'un citoyen français qui affirmait que la Russie était une grande démocratie n'allait pas nous manquer* » [4]. Pour le *Nouvel Obs*, être naturalisé par le peu recommandable maître du Kremlin prouverait que le premier ministre français a raison et que « *Depardieu serait donc bien un minable* » (*sic*) [5] ou encore que la véritable patrie d'Obélix « *serait surtout son compte en banque* » et enfin que cette faveur d'un quasi-dictateur (SIC) « *rendait l'acteur indéfendable* » [6]. Certains donneurs de leçon et autres moralistes autoproclamés ont même estimé nécessaire de rappeler à l'acteur que non la Russie n'était pas une démocratie [7], on aimerait cependant les entendre avec autant de ferveur sur la situation en Arabie Saoudite, en Corée du nord ou au Zimbabwe... Enfin pour *Le Figaro* l'acteur aurait de « *sulfureuses relations* » en Eurasie, puisqu'il a fait l'éloge du président de la République de Tchétchénie Ramzan Kadyrov et est aussi proche de la famille présidentielle ouzbèke [8]. *Le Figaro* rappelle cependant que l'acteur fait aussi de la « *publicité pour des banques d'oligarques kazakhs ou encore la compagnie aérienne arménienne Armavia, et promeut également la cuisine azerbaïdjanaise* ».

On aurait souhaité que le *mainstream* médiatique français rappelle qu'Obélix n'est cependant pas encore Grand Prince d'Eurasie mais plutôt que ses liens avec l'ex-espace soviétique sont anciens et réels [9]. Il a par exemple acheté l'année dernière des vignobles en Crimée [10], fait des dons à des hôpitaux de Saint-Pétersbourg en 2011 [11], a tourné dans la série *Raspoutine* et est surtout très populaire en Russie, notamment par sa présence régulière lors de galas et événements mondains en Russie. Il a même été membre du jury du Festival du Film de Moscou.

On s'étonne du reste de l'émoi que suscite chez certains journalistes le départ de Gérard Depardieu de France, lui qui ne fait que suivre la route de la très grande majorité des fortunes et célébrités françaises : **Yannick Noah, Johnny Halliday, Florent Pagny, Alain Delon, Paul Loup Sulitzer, Marion Bartoli, Richard Gasquet, Gilles Simon, Jo-Wilfried Tsonga, Sébastien Loeb, Amélie Mauresmo** ou encore les familles **Meunier** (Carrefour), **Castel** (Nicolas, Vichy Célestins), **Weirtheimer** (Chanel), **Mulliez** (Auchan et Décathlon), **Bernard Arnault** ou encore de **Christian Clavier** exilé à Londres. La liste n'est pas exhaustive.

En outre, beaucoup de Français ne savent pas que nombre de stars françaises séjournent régulièrement en Russie, que ce soit Alain Delon [12], Patricia Kaas, Pierre Richard, Mireille Mathieu ou Lara Fabian [13], preuve s'il en est que le pays leur sied un minimum et que la culture française à un public fidèle en Russie. Quant aux proches de Masha Méril, ils ont eux tout simplement accepté les passeports russes offerts par les autorités russes [14].

Mais on pourrait aussi se demander pourquoi aucun journaliste n'a jugé utile de répondre aux propos de **David Cameron** qui il y a 6 mois incitait ouvertement et publiquement les Français et les entreprises françaises à venir s'exiler fiscalement en Angleterre en affirmant simplement que : « *nous déroulerons le tapis rouge pour souhaiter la bienvenue aux entreprises françaises qui paieront maintenant des taxes en Grande-Bretagne et financeront nos services publics et nos écoles* » [15]. Mais évidemment, la Belgique et l'Angleterre ne sont pas la Russie et dire du bien de Poutine et de la Russie est un sacrilège moral qui déclenche systématiquement la fureur des médias, ce sans aucune logique ni aucun discernement.

En Russie, quelques rares voix dissidentes se sont aussi élevées contre cette décision du Tsar Poutine, preuve s'il en est que chacun peut s'y exprimer. C'est le cas par exemple du très rebelle Edouard Limonov qui s'est félicité de cette naturalisation par son pire ennemi en espérant qu'Obélix l'accompagne tous les 31 du mois aux manifestations contre le Kremlin, un vœu dont on peut imaginer qu'il restera pieux [16]. Mais Edouard Limonov, qui a été

naturalisé français lors de la cohabitation de 1987, sait sans doute mieux que quiconque de quoi il parle, lui qui vient également justement de rendre son passeport français pour pouvoir se présenter aux dernières élections en Russie. Quant au journaliste Matvei Ganapolski sur la radio d'opposition *Echo Moskvy* il affirme « *qu'on n'oubliera et on ne lui pardonnera jamais cette phrase : c'est une grande démocratie* » [17].

Pour d'ailleurs bien se rendre compte du ridicule des attaques contre Obélix, il est maintenant reproché à l'acteur de vouloir acheter une maison dans le sud de Moscou sous prétexte que le district hébergerait un hôpital psychiatrique, ou encore d'avoir accepté une maison en Mordovie sous prétexte que le territoire hébergerait une colonie pénitentiaire [18]. La région russe est même qualifiée de « *Pétaouchnok* » russe [19], l'auteur de cette brillante analyse ayant visiblement oublié de mentionner que cette simple région est à elle seule presque de la taille de la Belgique.

Gérard Depardieu est même désormais accusé d'être un agent du KGB [20], on se demande ou cela va encore pouvoir aller. Mais pour certains analystes, c'est aussi son rejet de la ville et son attrait pour la Russie profonde (la Mordovie et les bouleaux) qui lui vaut la haine de beaucoup de commentateurs [21] qui s'intéressent d'habitude plus à la Russie manifestante, urbaine et occidentalisée, qu'à la Russie des campagnes et des traditions.

Cette affaire donne cependant à réfléchir et pas seulement sur l'agression médiatique médiocre qui vise le plus célèbre Gaulois tout autant qu'une décision souveraine et légale du président démocratiquement élu du plus grand pays du monde. Les questions à se poser concernent à mon avis plutôt le village gaulois duquel Obélix lui-même a fini par partir. La triste vérité est que la France est devenue un pays fiscalement étouffant et aussi un pays à l'économie ralentie avec plus de 9 millions de personnes ne travaillant pas à temps plein, soit 30% de la population active [22] et que Depardieu ne fait que rejoindre les quelques millions de Français déjà présents à l'étranger. Celui-ci n'est sans doute pas du reste parti pour des raisons uniquement fiscales, mais aussi pour fuir un climat politique et moral simplement détestable [23],

et ne parlons pas du climat médiatique.

Mais quoi d'étonnant finalement à cela puisque nos élites poussent depuis des décennies à la création d'une Europe sans frontières, dans laquelle chacun est libre de s'installer et vivre où il veut ? On ne peut du reste que s'étonner des discours à consonances patriotiques accompagnant les critiques du départ de Depardieu, alors même que la notion de patrie est vilipendée en France au moins autant que celle de frontière.

Certains hommes politiques français ont du reste dans cette affaire pu montrer leur vrai visage. Daniel Cohn-Bendit a carrément traité notre Obélix national de « *crétin fini* » [24] pendant que Jean Christophe Cambadélis lui rappelait avec humour (?) que « *Depardieu voulait déjà devenir Belge. Donc je me suis dit que Poutine n'était pas la Grande Catherine et que Depardieu n'était pas Diderot ou Voltaire* » [25].

Plus récemment d'ailleurs c'est Brigitte Bardot qui pour d'autres raisons vient de menacer de demander elle aussi la nationalité russe et de quitter la France à jamais [26]. Le ministre de l'économie Benoît Hamon a déclaré en plaisantant qu'elle « *pourra demander Gérard Depardieu en mariage, ce sera formidable !* » [27] ce qui lui a valu en retour d'être traité « *d'imbécile écolo* » par la célèbre actrice. De nombreux autres élus se sont, eux, comme on dit, lâchés sur Twitter [28]. Je laisse les lecteurs seuls juges.

On se demande ce que la planète doit penser d'un tel niveau d'échanges entre les politiques et les artistes français. Une chose est certaine : les Français n'aiment pas qu'on insulte leurs artistes et le gouvernement français va sans doute payer très cher cette affaire. Notre gouvernement aurait du reste sans doute préféré que ce projet de loi sur la fiscalité ne devienne pas un sujet de conversation planétaire, faisant par ricochet de la France le pays le plus impopulaire chez les riches de ce monde.

La question que tout le monde se pose est désormais de savoir si l'on va assister à un exil de riches (et de moins riches) Gaulois vers la Russie de Poutine. Beaucoup de Français l'ignorent, car leurs journalistes n'en parlent pas, mais **rien qu'en 2010, ce sont plus de 4 500 Français qui ont pris la nationalité russe**, selon le

journaliste Youri Kovalenko qui a pris ce chiffre dans l'institut Eurostat. Certes, on peut imaginer qu'un bon nombre d'entre eux ont sont d'origine russe, mais certainement pas tous. Obélix est seulement celui qui a bénéficié de la plus grande médiatisation.

L'Hexagone n'a du reste pas vraiment de quoi se réjouir, ayant perdu Depardieu et risquant de perdre Brigitte Bardot, la patrie de Voltaire n'a en retour l'année dernière hérité que des FEMEN, pendant que certains leaders écologistes français souhaitent tout simplement que les Pussy Riot soient naturalisées françaises et même élevées au rang de citoyennes d'honneur de la ville de Paris. Pour les lecteurs qui ne savent pas de qui on parle, je leur conseille de lire ceci [29]. Un son de cloche par ailleurs absolument identique à celui de nos syndicalistes nationaux, notamment le leader de FO Jean Claude Maillard qui a déclaré « *Je trouve cela triste de dire, comme il l'a dit, que la Russie est une grande démocratie. Je préfère Pussy Riot à Gérard Depardieu dans le cas présent* ». Préférer les Pussy Riot à l'un des plus grands acteurs français est une pirouette mentale dont de toute évidence seuls certains membres de la gauche plurielle française ont le secret, sans doute tout comme Panoramix est le seul à posséder la formule de la potion magique.

Depardieu et Bardot contre les Femen et Pussy Riot ? On peut se demander si la République y gagne au change ou si, par Toutatis, le ciel n'est pas simplement tombé sur la tête de certains journalistes, politiques et syndicalistes. Comme le relève très bien Jacques Sapir [30] : « *la réalité russe s'avère, une fois de plus, bien différente des apparences. L'affaire Depardieu, en réactivant les fantasmes de toute nature ainsi que le fond antirusse d'une partie de la presse française, ne contribue pas à un examen objectif de cette réalité* » [31].

*Alexandre Latsa*

Addendum en date du 10-01-2013 : l'information de Youri Kovalenko citée dans la tribune est "visiblement" erronée si l'on se réfère à ce lien d'[Eurostat](#).

Celui ci à "visiblement" confondu les diverses prises de citoyennetés européennes par des citoyens russes avec la prise de citoyenneté russe par des citoyens de l'UE.

- 
- [1] [Указ о приёме в гражданство Российской Федерации](#), kremlin.ru, 3 janvier 2013, site en langue russe.
- [2] « [Depardieu : "La Russie est une grande démocratie"](#) », *Le Point*, 3 janvier 2013.
- [3] « [Depardieu russe : plus près de ses amis tyrans tchéchènes et ouzbeks](#) », Rue89, 3 janvier 2013.
- [4] « [Depardieu ? Bon débarras](#) », *Médiapart*, 4 janvier 2013.
- [5] « [Depardieu devient russe grâce à Poutine : Ayrault a raison, c'est un "minable"](#) », nouvelobs.com, 4 janvier 2013.
- [6] « [Gérard Depardieu : enfin le passeport qu'il lui faut](#) », nouvelobs.com, 3 janvier 2013.
- [7] « [Non M. Depardieu, la Russie n'est pas "une grande démocratie"](#) », nouvelobs.com, 4 janvier 2013.
- [8] « [Les sulfureuses amitiés de Depardieu dans l'ex-URSS](#) », *Le Figaro*, 3 janvier 2013.
- [9] « [Depardieu et la Russie : une histoire d'amour](#) », liberation.fr, 4 janvier 2013
- [10] « [Gérard Depardieu achète des vignobles en Ukraine](#) », RIA Novosti, 6 avril 2012.
- [11] « [Gérard Depardieu visite un hôpital pédiatrique de Saint-Petersbourg](#) », RIA Novosti, 11 février 2011.
- [12] « [VIDEO – Alain Delon est encore plus plébiscité que Gérard Depardieu en Russie](#) », premiere.fr, 3 janvier 2013.
- [13] « [Lara Fabian : la Russie se l'arrache](#) », closermag.fr, 3 janvier 2013.
- [14] « [Macha Méril sur Depardieu : la Russie "racole"](#) », tf1.fr, 4 janvier 2013.
- [15] « [David Cameron accueille à bras ouverts les riches expatriés français](#) », lesnews.ca, 19 juin 2012.
- [16] « [Depardieu, nouveau Russe, suscite sarcasmes et critiques en Russie](#) », lemonde.fr, 4 janvier 2013.
- [17] « [Depardieu devient russe après sa rencontre avec Poutine](#) », leparisien.fr, 6 janvier 2013.
- [18] « [Russie : Depardieu chez les fous ?](#) », leexpress.fr, 7 janvier 2013.
- [19] « [La Mordovie, ce « pétaouchnok » russe cher à Depardieu](#) », liberation.fr, 7 janvier 2013.
- [20] « [Russian spy in Finland accuses Russia's new citizen, French actor Depardieu, of working for the KGB](#) », kavkazcenter.com, 7 janvier 2013.
- [21] « [La déclaration d'amour Eurasiste de Gérard Depardieu à la Russie](#) », Ice Station Zebra, 3 janvier 2013.
- [22] « [Les VRAIS Chiffres du chômage : 9 000 000 de demandeurs d'emplois...](#) »
- [23] « [Affaire Depardieu : et si on quittait la France parce qu'elle est devenue détestable ?](#) », leexpress.fr, 18 decembre 2012.
- [24] « [Depardieu et Bardot sont des « crétiens finis » pour Cohn-Bendit](#) », liberation.fr, 4 janvier 2013.
- [25] « [Gêne et consternation en France après l'exil de Depardieu](#) », lemonde.fr, 4 janvier 2013.
- [26] « [Brigitte Bardot menace de devenir russe](#) », lefigaro.fr, 4 janvier 2013.
- [27] « [Le ministre français de l'Economie propose à Bardot d'épouser Depardieu](#) », La Voix de la Russie, 8 janvier 2013.
- [28] « [Depardieu en Russie : les élus du Val d'Oise se lâchent sur Twitter](#) », vonews.fr, 7 janvier 2013.
- [29] « [Depardieu : EELV veut faire des Pussy Riot des citoyennes d'honneur](#) », *Metro*, 4 janvier 2013.
- [30] « [La Russie, entre les fantasmes de l'affaire Depardieu et la réalité](#) », RussEurope, 4 janvier

2013.

[31] « [La Russie, entre fantasmes et réalité](#) » (suite), RussEurope, 5 janvier 2013.

---

Source : « Depardieu est devenu Russe : pas si fous ces Gaulois ! », par Alexandre Latsa, *Réseau Voltaire*, 9 janvier 2013, [www.voltairenet.org/article177106.html](http://www.voltairenet.org/article177106.html)